



**NORGES
DANSEFORBUND**

Referat

Folkeswing-møte
SEKSJONEN FOR SWING & SALSA

Dato: 19.05.20
Tidspunkt: kl. 20.00
Sted: Teams Møte

Deltagere:

Grenland Rock og Swingklubb:

Monika Ravik og Kjell Andresen,

Jarlsberg Swingklubb:

Hans Thomas Groven Asheim, Aage Bekken, Hanne T. Gjerdrum , Jonny A. Haugen, Eirik Michelsen

Molde Swing og Rockeklubb

Bente Flemseterhaug , Inger lyngfoss ,

Dans Fauske

Lars Birger Ditlevsen ,

Tromsø Swingklubb

Rita Johansen

Kirkenes Swingklubb

Trine Høiberget

Happy Dance, Gjerderum

Marie Sveen, Ingrid Barman,

Nord Norsk Danseregion

Gunnar Albrigtsen,

Seksjonen for Swing og Salsa

Sissel myren, Tom Skamo, Jan Åge Olsen Bye, Trine Bekken

| Saks nr. / år | Hva saken gjelder / vedtak | Kommentarer: |
|----------------------|--|---|
| | Godkjenning av innkalling, Innkalling ble sendt ut med påmelding, flere var påmeldt men kunne ikke stille | |
| | Saker til eventuelt Ingen saker men ble lagt til det som er på agendaen | |
| 1/FS | Undervisningsfilmer på nett. <ul style="list-style-type: none">• Vi ønsker noen turer for å kunne legge ut på nett.• Største problemet her er at de fleste ikke bor sammen med sin faste danse partner og vil dermed bryte restriksjonene med å lage video.• Sondres undervisningsfilm i Shim Sham er et bra eksempel på hva man kan trene på aleine.• Men det går ann og lage filmer av skyggedans, linedance, musikk forståelse osv, dette er ting man kan trene på uten noe | Seksjonen ser på mulighet til å ordne slike filmer. Få gjerne sendt inn fra dansere rundt om i landet |

| | | |
|------|---|--|
| | fysisk kontakt. Som kan brukes videre nå dansen kan startes opp igjen. | |
| 2/FS | <p>Aktivitet</p> <p>Kan vi finne på noen aktiviteter i denne vanskelige tiden?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Klubbene ønsker å starte opp aktivitet og dans igjen men dette må være innenfor smittereglene og det er ikke lov til fysisk kontakt enda så det oppleves vanskelig • Vi må prøve å få til litt aktivitet selv om vi ikke kan danse tett. Forslag blant annet var arbeide med musikk – musikk forståelse og teknikk. • Seksjonen skal ta opp dette med corona venn med ND og evt ta dette videre. | Generalsekretær arbeider med dette sammen med NIF og så snart noe er avklart får vi tilbakemelding |
| 3/FS | <p>Konkurranser og konkurransereglement</p> <p>Hvordan få med flere på konkurranser?</p> <p>Hvordan skal vi starte med å få nye dansere?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Konkurranser er for alvorlig, man skal ikke behøve å trene. • Hva med å sette c klasse -som sosial klasse. Med litt mindre krav om fotarbeid og slikt. • Hva med og ha c klasse hvor alle kan danse folkeswing, bw, bugg i sammen, å dømmes på danseglede, flyt, samdans. • Noen mener at reglene er for vanskelige og regide. • For de som danser i elite nå, er det også viktig å ha ordentlige regler, som de kan jobbe ut ifra og vet hva som kreves av de for å kunne prestere på best mulig måte. <p>Andre ting som er vanskelig med rekruttering til konkurranser:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kostbart å konkurrere, mange dansere ønsker og stille i flere klasser i samme konkurranse. Dette blir veldig kostbart. Hva med å få en maks sum? Slik at man kunne betale en sum og delta i det man vil. • Lokaler, det er kostbart og reise og overnatte, og flere ganger trenger man også å leie leiebil også. Da er det vanskelig å få med foreldre og barn. Ikke alle kan bruke like mye midler til dette. • Lavterskel, viktig at konkurransene kan ha en lavterskel for deltagelse, viktig at alle føler de kan bli med. Vi må ikke glemme det sosiale. For det er jo faktisk det sosiale rundt en konkurranse som er det viktigste. Hva med og reklamere med kom og treff nye og gamle venner fra andre steder av landet? • Lengde på konkurranse dagen, det er utfordrende og ha med barn og foreldre på konkurransene når dagene er så lange. <ul style="list-style-type: none"> - Hva med og ha barna først slik at de kan få danset og bli ferdig og har mulighet til og reise hjem hvis de ønsker dette. | |

| | | |
|------|---|---------|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Jam i folkeswing, i nordisk mesterskap har reglene for gjennomføringen av swing fun blitt endret. Det vil bli danset som Jam. Det vil si at alle er på gulvet samtidig. Alle danser sammen, før alle går på linje og et og et par danser aleine i ca 30 sek før neste par går ut og gjør det samme. Avslutter igjen med en liten runde med alle dansende sammen igjen før man er ferdig. Skal dette inn i folkeswing må vi Skrive om folkeswing regelverket, da ønsker danserne at dette blir sendt ut på høring slik at danserne kan si sin mening og de ønsker å bli hørt. | |
| 4/FS | <p>Veien videre</p> <ul style="list-style-type: none"> • Markedsføring, må prøve og se om man kan søke om midler som kan gå til mer aktivitet. • For noen uker siden kom det ut en promofilm fra ND, denne viser kun topp og elite. ND er så utrolig mye mer enn dette. Hva med oss i bredde, hva med para dansere, hva med barna og ungdommen. • Folkeswing festivalen, er noe seksjonen vurderer. Det blir satt opp en arbeidsgruppe for denne festivalen. Hvis noen ønsker og bidra i denne gruppen gi oss beskjed. Det ble luftet at det er sett på Gol som ett egnet sted, danserne er negative til dette for de som kommer fra Norges deler over Oslo. Vanskelig tilgjengelighet. • Alle ønsker nytt møtet, dette setter vi opp. • VI i seksjonen spør om danserne ønsker og stå en en info liste, vi sliter med og komme i kontakt med danserne direkte siden vi sender info til ledere. Flere ledere sender ikke info videre. Flere dansere ønsker og få direkte mail • Vi i seksjonen lager en teams gruppe og legger inn disse danserne, vi kommer til å legge til nye dansere også hvis det dukker om andre som ønsker og delta på dette. | |
| | | |
| | <p>Eventuelt - innkomne saker/tema:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vi håper at ved å benytte disse møtene, lage en felles mail liste hvor danserne får direkte kontakt og info med oss, kanskje kan gjøre dette til ett bedre samarbeid oss imellom. Skape med samhold og danserne kan få mer følelse av at de blir sett og hørt. • Dansen skal stå i sentrum med den viktigste faktoren vår, det sosiale vi har i swing. Alle er med! • Vi håper med dette at alle føler seg hørt og at vi kanskje får med flere på neste møte. | |
| | NESTE MØTE: TIRSDAG 16. JUNI KL 20.00 | FORSLAG |